

The Memories

Technical-Rider – Bühnenanweisung grafische Darstellung zu Anlage 1 Teil 1 des Vertrages

Bühnengröße mindestens 6m breit und 5m tief; ebene, saubere u. witterungsgeschützte Spielfläche

Mikro Dieter



per DirectOut vom Drum-Submixer

Monitor Dieter



per LAN zum P16M od. XLR zum eigenen Drum-SubMixer



freie Fläche mindestens 2,5m x 2,0m (wenn möglich Drum-Riser)
2x 230 V



freie Fläche mindestens 2,5m x 2,0m (wenn möglich Keyboard-Riser)
4x 230 V



Monitor Jürgen „J“
Monitorbox oder eigenes InEar-System



Bass
2x 230 V



Monitor Jürgen

In Abhängigkeit der Setlist können einzelne Komponenten hinzukommen, z.B.

- ___ Akkordeon, Funkmikro am Instrument
- ___ Akustikgitarre, Amp-LineOut

Die Verkabelung bis zur StageBox stellt die Band.

- Mikrostativ stellt:
- ___ die Band
 - ___ der Veranstalter



Gitarre 2 - Eddie
5x 230 V



Gitarre 1 - Frank
3x 230 V

Mikro Frank
Kabel



Monitor Frank

1x 230 V

Mikro ---
Funk



Monitor ---

1x 230 V

Mikro Palli
Funk



Monitor Palli

1x 230 V

Mikro Claudia
Funk



Monitor Claudia

1x 230 V

Mikro Eddie
Funk



Monitor Eddie

1x 230 V

Zusätzlich an jedem Mikrostativ

weitere Angaben und Hinweise im Textteil